

2024年11月23日(土)

にゅうかわ爆笑寄席2024

感想

-
- ・花丸さんがとっても面白かったです。雲助師匠はさすがの一言。本当に女性に見えてしまい引き込まれてしまいました。アキットさん、また高山に来てください。(10代以下,女性)
-
- ・一番の目当てはアキットさんでしたが、他の落語もとても面白くて、また観たいなぁと心から思いました。個人的に高山はこういう伝統文化を大切にしていらないと思うので。観光業も大切だけど、こういうことにたくさん力を入れてほしいです。あまりに席が埋まらないのが情けないです。(40代,女性)
-
- ・師匠の女性は色っぽいですね。勉強になりました。ありがとうございました。(40代,男性)
-
- ・アキットさんを見に来ました。今日もステキでした。落語を聞く機会はなかなかないので、すごく楽しかったです。(50代,女性)
-
- ・魔法使いアキット、初めて観させて頂きました。すごい感動しました。(70代,女性)
-
- ・素晴らしい寄席でした。さすが人間国宝。(60代,女性)
-
- ・アキットさんのマジック、毎年楽しみにしています。楽しかった!!落語も質の素晴らしい方々で、とても良かったです。(60代,女性)
-
- ・花丸師匠、雲助師匠が大好きなので富山から来ました。たくさん笑って泣きました。お二人とも呼んでくださってありがとうございます。(50代,女性)
-
- ・命の洗濯ができました。ありがとうございました。(70代,女性)
-
- ・アキットのマジック不思議!素晴らしいかったです。トランプ、スカーフ、人体浮遊。雲助さんの夜鷹そば、じーんと来ました。しみりするいいお話しでした。来て良かったです。(70代,女性)
-
- ・アキットさんアメイジング!!マジックは華やかで夢があり、とても素敵なものなのだと感じ、とても感動しました。雲助さんの演目、男女の違いよく捉えてみえて、それが第一印象。特に引き付けられました。(50代,女性)
-
- ・流石に人間国宝の芸でした。すっかり雲助師匠の世界に引き込まれました。また是非見たいと思います。手品も花丸さんもぼんぼりさんも良かったです。(50代,男性)
-
- ・目の前で展開されるマジック、驚きと共に楽しく観させて頂きました。生で聞く落語は臨場感があり、映像を思い浮かべながら笑い楽しめました。人情の世界に引き込まれました。(70代,女性)
-
- ・先日、高円寺にて人間国宝の松鯉さんのお話を聞きました。今日は落語の人間国宝の雲助さんのお話し、楽しみに来ました。アキットさんのマジックも楽しみでした。(50代,女性)
-
- ・落語とマジック、初めて生で観て聴いて、とても感激しました。人情落語の素晴らしさ、ありがとうございました。(70代,)
-
- ・大変楽しいひと時でした。手品の種が全く分かりませんでした。ありがとうございました。(70代,女性)
-
- ・落語を聞いて泣いてしまったのは初めてです。本物の芸を観させて頂きました。(40代,女性)
-
- ・落語で笑うことがあっても感動したのは初めてでした。マジックショーも好きな演目が見れて嬉しかったです。(40代,女性)
-
- ・アキット君を見に来ました!!大好きな演目たくさんで嬉しかったです。落語はあんまり見たことがないので、面白くて見入ってしまいました。また観てみたいです。(,女性)
-
- ・久しぶりの落語を楽しみました。さすが五街道雲助さん、とても素敵な時間をありがとうございました。また会える日を楽しみに生きていきます。(60代,女性)
-