

## アンケート集計結果

2024年8月31日(土)

O E K & 渡辺美里コンサート

### 感想

・感動しました。また来たいです。初めにシューマンを聴けたのもうれしかったです。(10代以下,女性)

・主人と30年ぶりの渡辺美里さんのコンサート。まさか高山で実現するとは!!今日は子供も一緒に来れました。30年前を思い出し、また新たな気持ちで頑張ります。演奏も本当に素晴らしく、贅沢な時間でした。(50代,女性)

・本番前のバイオリンなどの演奏がGOODでした。(50代,男性)

・ミニコンサート、とても楽しかったです。予想外で楽しかった。(,女性)

・10代後半から20代前半の頃、今の主人と一緒に高山から西武球場へ毎年通っていました。結婚し4人の子育てを経て約20年ぶりに、それも最前列!!あの頃と変わらず、むしろよりパワーアップしたMISATOに会えて最高でした。ありがとうございました。(40代,女性)

・普段なじみのない音楽に触れる良い機会になりました。心が豊かになる時間をありがとうございました。(40代,女性)

・とてもステキなコンサートでした。美里さんの歌声とオーケストラの音色が癒されました。(50代,女性)

・クラシック初めてでしたが、たまにはいいと思いました(50代,男性)

・オーケストラと歌手とのコラボレーションが魅力で毎回来ています。(70代,女性)

・開場してすぐに飛騨春慶弦楽器コンサートを聴くことができ良かったです。高山は初めて訪れましたが、ご当地飛騨春慶のことを音楽で知る事ができたのも良かったです。渡辺美里さんのファンです。オーケストラアンサンブル金沢とのコンサートは、美里さんの曲がとてもドラマチックであると気づかされました。本当に素敵なコンサートでした。ありがとうございました。(50代,女性)

・台風が心配でしたが、遠い所来て下さってとっても感謝です。中2の息子も連れて来しました。マイルボリューション最高!!スタッフの方、ありがとうございます。(50代,女性)

・知っている曲が多くてよかった。若い時、渡辺美里のCDをよく聞いてたので昔を思い出した。(50代,女性)

・美里さんの歌声と弦楽の音色のコラボ素晴らしいです。次回フルオケで来てください。(50代,女性)

・30年ぶりに美里さんのコンサートに来ました。変わらない歌唱力にこちらまで勇気づけられました。楽しかったです。(50代,女性)

・高山で美里さんの歌声が聞けてとても嬉しいです。ありがとうございます。(50代,女性)

・春慶弦楽器コンサート最高!次回、春?秋?には渡辺美里さんのYou are so amazingが聴きたぁ~い(70代,女性)

・金沢オーケストラは3回目、とても素敵です。渡辺美里すごい声量、クラシックとの融合感動です。また聞きたいです。(50代,女性)

・とても良かったです。リアルの美里さんに会えて、声を聴けて幸せです。ありがとうございます。また来てください。(50代,女性)

・いまどき3000円で観られるコンサートなんてものはないので、このメンバーでこの金額は安すぎると思いました。ファンとしてはうれしいですが(50代,女性)

・オーケストラの演奏が素晴らしかったです。ヴァイオリンの音色は木の暖かさと温もりを感じてとっても美しいなと思います。(20代,女性)

・第一幕の演奏が心地よくてリラックス出来ました。第二幕の渡辺美里さんの歌は、高山に居ながら聴けるなんてラッキーでした。ありがとうございました。(40代,女性)

・オーケストラコンサートは2回目ですが、今回もまた素晴らしくチケット代が安いと思うくらいでした。以前はカーネギーホールで小柳ゆきさん、研さんのコンサートでした。(40代,女性)

・渡辺美里が間近で見られて良かったです。声量が凄かったです。オーケストラが心地よかったです。(50代,女性)

・とても良かった。泣けました。20年以上前に西武球場まで行きました。また来てほしいです。アンサンブル金沢の素敵すぎました。(10代以下,女性)

・高校時代の懐かしい曲、とても楽しみました!まだまだ歌い続けてください。(50代,女性)

## 感想

・美里さんが昔から好きで、あわせて楽器の奏でる生の音が好きなので、本日の催しはとても楽しみでした。遠方から出向いて良かったです。貴重な楽器でのロビーコンサートもありがとうございました。(50代,女性)

・アンサンブルの方々の演奏と何より渡辺美里さんの歌が素晴らしかったです。美里さんの歌声が30年以上変わらなくて、圧倒されました。(40代,女性)

・春慶弦楽器の演奏もとても良かったです。コンサートのワクワク感が増しました。久しぶりのクラシックだったので楽しめました。渡辺美里さんの声も本当に良かったです。(50代,女性)

・「いつかきっと」を聞いて嬉しかったです。テープが擦り切れるくらい聞いていました。大人になって美里さんの之生声を聞いてごほーびだなーと幸せな時間でした。アンサンブル金沢のアレンジがめっちゃステキでゾクゾクしました。また来てください。(50代,女性)

・癒されました、感動しました。渡辺美里さんがデビュー当時の名古屋金城学院大学の学祭を思い出します。(60代,男性)

・20代の頃の思い出が蘇りました。声量凄いです。大変楽しみました、ありがとうございます。(50代,女性)

・ロズさめる曲ばかりでとっても楽しかったです。オーケストラがバックも良いですね(50代,女性)

・しっとりとしたクラシックから最高の歌声の美里さん、今日はコンサートに来られて幸せでした。ありがとうございます。(50代,女性)

・美里さん懐かしかった!!昔の声と変わりなく楽しめました。金沢アンサンブルもステキ!!シューマン聴き入りました。ナイスコンビネーション!!(40代,女性)

・素晴らしい39周年コンサートでとても満足でした。元気を貰えました。今度のカラオケでマイレボリューション唄います!!(70代,女性)

・美しいアンサンブルと美里さんの心のこもった歌声が素晴らしかったです。とても楽しかった。音を楽しみました。(50代,女性)

・高山が地元で、渡辺美里さんのLIVEをどうしても地元で見たくて東京から駆けてきました。感無量でした。(40代,)

・西武ドーム以来のみさちゃん、高山に呼んでくれてありがとう。前回のひろりんも良かった。(60代,男性)

・第一、二楽章は眠くなったが、第三、四楽章は最高だった、ワンダフル!!美里の素晴らしい歌声が聴けて3000円は破格。オーケストラとのアンサンブルは美里の声量と音響があってこそ成り立っていると思う。(50代,男性)

・とても元気を貰えました。幸せな時間をありがとうございます。音楽を体で感じてとても良かったです。美里さんの声がとても心に届きました。最高でしたありがとうございます。(50代,女性)

・ピアノ軽やかに良かったです。アンサンブルの伴奏に癒されました。美里さんの伸びやかな声、素晴らしかったです。(50代,女性)

・美里さんの歌とオーケストラの音色がマッチしていて素敵でした。ありがとうございます。(70代,)

・今回、クラシックとポップスの融合というものでしたが、静と動が二つ体験でき、値段的にも値打ちですごく良かったです。渡辺美里さんの歌、すごく懐かしく聞かせていただきました。(50代,女性)

・渡辺さんのコンサート初めてでした。とても素敵な歌声でした。アンサンブルの皆さんの演奏も素晴らしかったです。(40代,女性)

・渡辺美里が好きなので長野県松本市から来ました。クラシック系は初めてでしたが、素晴らしかったです。Lovin youが良かった。(50代,女性)

・まさか高山で渡辺美里の歌声を聴けると思いませんでした。短い時間ですが、青春時代にタイムスリップでき、楽しい時間を過ごせました。(50代,女性)

・何年振りかのコンサート、良かった、来て良かった。心が幸せに満たされた感じ。ありがとうございます。何もかも忘れて聞き入りました。ありがとうございます。(60代,女性)