

アンケート集計結果

2024年6月1日(土)

山中千尋トリオ・スペシャルライブ

感想

- ・山中千尋さんの演奏、素晴らしかったです。毎歳の開催願います(50代,女性)
- ・二度目ですが、ピアノがダイナミックでおしゃべりも楽しく、良い時間を過ごせました。トリオがやっぱり良いです。(50代,女性)
- ・ホールに合った演奏規模で、音も良く楽しめました。(50代,女性)
- ・久しぶりのライブで楽しかったです。時間が昼間なので出やすかった。来年も聞きたいです。(60代,女性)
- ・昨年も見に来てとても良く、今回も来させていただきました。時間があっという間で、とても幸せな時間を過ごさせていただきました。本当にありがとうございます。(40代,女性)
- ・心地よくて眠ってしまいそうでした。ジャズを初めてちゃんと聞いたかもしれないですが、とてもステキでした。とても楽しかったです。トークも♡(40代,女性)
- ・初めてジャズを聴きました。山中千尋さんの曲に合わせたピアノの表現力がとてもステキでした。また聞きたいです。(10代以下,女性)
- ・とてもいい時間を過ごせました。楽しかったです。気分転換になりました。ジャズは人生、生きるエネルギー(70代,女性)
- ・山中千尋のピアノ、初めて生で聴きました。ソロでもいいですが、トリオセッションがベターだと思います。熟練された音となっています。大変良かったです。(70代,)
- ・エピソードなど上手にちりばめながら、JAZZが初めてというお客様にも楽しんでもらえる選曲が素晴らしいと思いました。千尋さんの頭の良さを感じますし、「この時間を楽しんでほしい」という愛情を感じました。大好きなのでライブハウスでの演奏も聴きに行っていますが、毎回本当楽しく素晴らしい演奏に感謝しています。(50代,女性)
- ・地方ではなかなか聞けない講演、ありがたかったです。続けてほしい(40代,男性)
- ・マンドリンアドリブ演奏が面白かった。スイングしてたな。JAZZでした。来年も三回目来てちょー(70代,)
- ・世界的プレーヤーの演奏が聴ける、見られるなんてすばらしい。トークも面白く、とても楽しいライブでした。(40代,男性)
- ・Let it beの聴き方が変わりました。千尋さんのクラシックも聞いてみたいです。(50代,女性)
- ・とても素敵なライブでした。ピアノも素晴らしかったです。ベースの方の演奏にも見入ってしまいました。(50代,女性)
- ・トップアーティストの生演奏が聴けてとても嬉しかったです。ジャズをはじめとする演奏に、私や高山の方々もこれからもっと関心を持つたと思います(50代,男性)
- ・初めてジャズを聴きましたが、トークも楽しくいろんな曲が聴けてとても良かったです。(40代,女性)
- ・初めて久々野に来ました。山中さんの演奏もお話も楽しかったです。また来年も来てほしいです。(50代,男性)
- ・音響がとても良く心地よかったです。素晴らしい演奏と自分の住む地域で聴くことができ、ありがたいです。(20代,女性)
- ・Let it beが心に沁みました。最後のピアノソロから八木節に移る展開が良かった。(60代,男性)
- ・近くで世界で活躍されるアーティストの演奏を聴くことができるなんて贅沢なことです。ありがとうございます。(60代,女性)
- ・生のジャズ初めてでした。ジャズはずっと好きでしたが、生はまた格別です。また聞きたいです。ありがとう!!(60代,女性)
- ・楽しいコンサートでした。音の並べ方、センス良いです。ついノッている自分も居て、そのノリ方が規則正しいノリでなく、こういった曲の上質感を感じられました。良かったです。(50代,女性)